

学校法人 リリー文化学園

専門学校 文化デザイナー学院

情報提供資料

平成 27 年 12 月

# 目次

はじめに\*\*\*\*\*ダウンロード 挨拶と目次

## I 学校の概要、目標及び計画

- ◆学校の教育・人材育成の目標及び教育指導計画、経営方針、特色
- ◆校長名、所在地、連絡先等 ◆学校沿革、歴史
- ◆その他諸活動に関する計画

## II 各学科の教育

- ◆広告プロモーションデザイン学科
- ◆ファッションコーディネート学科
- ◆インテリアデザイン学科

\*\*\*\*\*ダウンロード 1

## III 教職員

- ◆教職員の数 ◆教職員の組織

## IV キャリア教育・実践的職業教育

- ◆キャリア教育・就職支援への取組状況
- ◆実践的職業教育 実習・実技等の取組状況

## V 様々な教育活動・教育環境

- ◆学校行事への取組状況と課外活動

## VI 学生の生活支援

- ◆学生支援の取組状況

## VII 学生納付金・就学支援

- ◆学生納付金 ◆奨学金について

## VIII 学校の財務

- ◆損益計算書（28年度予算 案）

\*\*\*\*\*ダウンロード 2

## IX 学校評価

- ◆学校関係者評価委員会開催記録
- ◆自己評価・学校関係者評価の結果
- ◆前年度の評価結果を踏まえた活用状況

## X 国際連携の状況

- ◆国際交流 ◆留学生の受入れ（出願資格・出願書類）

## XI その他

- ◆学則 ◆リリーアカデミーグループに関する情報

\*\*\*\*\*ダウンロード 3

## はじめに

学校法人リリー文化学園 専門学校 文化デザイナー学院は、昭和24年に創設者である大久保久子氏が水戸市藤沢小路344番地にリリー洋裁研究所を開設したのが始まりになります。その後、和裁・洋裁、あるいはファッションの学校として発展してまいりました。現在のリリー文化学園は、専門学校2校、小学校1校、幼稚園2園、保育園2園、関連会社としてスポーツ施設や広告プロダクションなどを展開しております。

専門学校文化デザイナー学院はその中でも、リリー洋裁研究所の流れを継ぐものであり一番古い歴史を有しています。現在は「産業の中のデザイン分野」に特化したカリキュラムを持っています。広告プロモーションデザイン学科・ファッションコーディネート学科・インテリアデザイン学科という3学科で構成されております。

本校の教育的スピリットの根幹は、「教育とは愛である 教育とはアイデアである いつもあたたかく いつもあたらしく」という指針を掲げています。また、近年は「文化デザインマインド」として、デザインを通じた人間教育の実践を掲げています。

大きな特徴としては、平成7年から、産学官の連携に力を入れており、授業の中に実際のクライアント＝お客様（デザインの依頼人）を想定する授業に取り組んでおります。茨城県内の市町村や企業などからのプロジェクトの依頼も多くなり、少しでも茨城県、地域の為に貢献出来ればと考えております。現在は1年生から3年生まで全ての学年で産学官連携を実施しております。これらは、本校の特徴である「職業実践主義」を貫くものであり、デザインのプロセスである、取材（情報収集）→企画（情報分析と仮説）→制作→表現（プレゼンテーション）を内包するものです。文化デザイナー学院は、職業実践教育として、これらの4ステップに関わる技術・知識を習得することと、国家資格や認定資格等の取得、又社会のニーズ合った人間力を育てる教育を目指します。

なお、本書類は24年度の学校の開示情報と27年12月の最新情報をまとめるものとします。各項目の選定につきましては、平成25年3月文部科学省 生涯学習政策局から示されました「専修学校における学校評価ガイドライン」に準拠しております。本情報はWEB等を使用し、広く公開するものとします。

平成27年12月

学校法人 リリー文化学園

専門学校 文化デザイナー学院

学校長

飯村 雅史